

**Государственное общеобразовательное казенное учреждение Иркутской области «Специальная (коррекционная) школа-интернат для обучающихся с нарушениями зрения №8 г. Иркутска»**

Рассмотрено на заседании  
методического совета школы  
\_\_\_\_\_ О.А. Юткина  
« 30 » \_\_\_\_\_ 08 \_\_\_\_\_ 2023 г.  
Протокол № \_\_\_\_\_ 1 \_\_\_\_\_

Согласовано:  
зам. Директора по УР  
\_\_\_\_\_ А.А. Осокина  
«30» \_\_\_\_\_ 08 \_\_\_\_\_ 2023 г.

Утверждаю:  
Директор ГОКУ «Школа-интернат №8»  
\_\_\_\_\_ И.Г. Макаренко  
Приказ № 266 «31» \_\_\_\_\_ 08 \_\_\_\_\_ 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

По чтению \_\_\_\_\_

Учитель Мондохорова Александра Максимовна, высшая квалификационная категория  
ФИО педагога, квалификационная категория

Год составления 2023 – 2024 учебный год

Уровень обучения (класс) основное общее образование, 9 в  
(начальное общее, основное общее, среднее (полное) общее образование с указанием классов)

Общее количество часов по плану 136

Уровень базовый  
(базовый, профильный)

Количество часов в неделю 4

Срок реализации 1 год

« 30 » августа \_\_\_\_\_ 2023 г.

\_\_\_\_\_  
(подпись учителя)

Рассмотрено на заседании методического объединения педагогов коррекционного образования

« 30 » августа \_\_\_\_\_ 2023 г. Протокол № \_\_\_\_\_ 1 \_\_\_\_\_

Руководитель методобъединения \_\_\_\_\_

Иванова О.В.  
(Фамилия, имя, отчество)

\_\_\_\_\_  
(подпись)

## **Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

Учащиеся должны **знать**:

- наизусть 10 стихотворений, прозаический отрывок.

Учащиеся должны **уметь**:

- читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать "про себя";
- выделять главную мысль произведения;
- давать характеристику главным действующим лицам, оценивать их поступки, обосновывая свое отношение к ним;
- пересказывать содержание прочитанного, используя слова и выражения, взятые из текста.

### **Проверка техники чтения**

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты следующего объема (на конец года)

- 1 класс – 10 слов
- 2 класс – 15-20 слов
- 3 класс – 25-30 слов
- 4 класс – 35-40 слов
- 5 класс – 45-60 слов
- 6 класс – 70-80 слов
- 8-9 классы – 90-100 слов

При оценке принимается во внимание успешность овладения учащимися техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержанием читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

В начале очередного учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года.

Программа рассчитана на 136 часов в год (4 часа в неделю).

**Рабочая программа по чтению.  
9 класс**

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Перечень элементов содержания	Основные виды деятельности обучающихся	Вид контроля	Дата проведения		Примечание
						План	Факт	
1.	Русское народное творчество. Русские народные песни	2	Народная песня – один из видов русского народного творчества. Она выражает мысли, чувства, надежды людей.	Уметь объяснить выражение «Устное народное творчество». Вспомнить народные песни, их главное содержание. Уметь определять вид песни.	Текущий.	01.09-08.09		
2.	Колыбельная	1	Колыбельная песня – ее значение, для кого создавались, с какой интонацией поются.	Уметь передавать интонацию при прочтении колыбельной песни. Объяснять значения старорусских слов.	Текущий.	01.09-08.09		
3.	« За морем синичка не пышно жила...»	1	Выбрать среди данных определений те, которые характеризуют жениха.	Уметь объяснить шутливый характер песни.	Текущий	01.09-08.09		
4.	Былины. На заставе богатырской	2	Былина – это особый вид древних русских народных песен исторического или бытового содержания, исполнявшихся нараспев, под аккомпанемент гуслей, народными сказителями-гуслирами. Значение былин в духовной жизни нашего народа.	Уметь объяснить значение слова «былина», как возникли былины, в какой раздел русской литературы входят былины.	Текущий.	11.09-15.09		
5.	Сказки. Сказка про Василису Премудрую	3	Сказка – один из видов русского народного творчества. Она отражает мировоззрение народа, его мечты о будущем. Сказки составляют бесценную сокровищницу культуры человечества.	Уметь объяснить выражение «Устное народное творчество». Вспомнить сказки, их главное содержание, героев сказок. Борьба добра со злом в русских народных сказках. Знать, кто побеждает в этой борьбе? Почему сказки относятся к устному народному творчеству?	Текущий.	11.09-15.09 18.09-22.09		
6.	Лиса и тетерев (русская народная)	2	Показать на примерах из сказки, как наказывается зло и торжествует	Доказать, что эта сказка волшебная. Уметь делить сказку на части,	Индивидуальный опрос.	18.09-		

	сказка).		добро.	озаглавить их; кратко пересказать содержание сказки по составленному плану.		22.09		
7.	Внеклассное чтение	4	Самостоятельное чтение книг.	Обсуждение прочитанного.	Индивидуальный опрос.	18.09-22.09 25.09-29.09		
8.	<b>II Произведения русской литературы XIX века</b> Василий Андреевич Жуковский.	1	Познакомить с жизнью, творчеством поэта.	Знать даты жизни Жуковского. Учеба, черты характера поэта. Назвать произведения В.А. Жуковского	Индивидуальный опрос.	25.09-29.09		
9.	Три пояса (в сокращении)	2	Показать о каком конкретном историческом времени говорится в произведении.	Уметь пересказывать по составленному плану. Читать по ролям.	Текущий.	02.10-06.10		
10.	Иван Андреевич Крылов.	1	И.А. Крылов – великий русский баснописец. Басни – короткие стихотворные рассказы нравоучительного и сатирического характера, включающие в себя житейский смысл и поучения. Первые басни И.А. Крылова.	Вспомнить басни И.А. Крылова, объяснить их смысл. Уметь давать полные ответы на вопросы. Самостоятельно прочитать некоторые басни, попробовать инсценировать (по выбору).	Текущий.	02.10-06.10		
11.	Кот и повар.	2	В связи с какими событиями написана басня? Действующие лица, кого подразумевает автор? Как начинаются и чем заканчиваются события, описанные в басне? Как меняется тон повествования?	Уметь разделить басню на логические части. Уметь работать с иллюстрацией, давать полные ответы на вопросы. Уметь объяснить значение слов «овчарня», «псарня». Читать басню по ролям.	Текущий.	02.10-06.10 09.10-13.10		
12.	Александр Сергеевич Пушкин.	1	Пушкин – родоначальник русской классической литературы. Познакомить с жизнью, творчеством поэта, трагической гибелью поэта.	Понять и уметь объяснить высказывание Гоголя о Пушкине. Знать даты жизни Пушкина; учеба, ссылка, причины гибели поэта. Назвать произведения А.С. Пушкина.	Индивидуальный опрос.	09.10-13.10		
13.	Поэма. Руслан и Людмила	8	Охарактеризовать действующих лиц сказки, главного героя. Отношения действующих лиц с главным героем. Почему он побеждает. Черты характера Руслана.	Уметь читать диалоги, соблюдать интонацию. Находить в сказке ответ на вопрос. Уметь делить сказку на части, выделять главное, понимать смысл сказки. Уметь работать с иллюстрацией.	Индивидуальный опрос.	09.10-13.10 16.10-20.10 23.09-27.09		

14.	Повесть Барышня - крестьянка	6	Использование А.С.Пушкиным для создания своих произведений прозаического жанра – повесть. Описание истории двух семей помещиков.	Уметь характеризовать время, в которое происходят события, описываемые Пушкиным. Посмотреть фильм, снятый по повести	Индивидуальный опрос.	23.09-27.09 07.11-10.11 13.11-17.11		
15.	Михаил Юрьевич Лермонтов.	1	Творчество М.Ю. Лермонтова представляет собой великое явление русской и мировой литературы. Имя Лермонтова стоит рядом с именем А.С. Пушкина.	Знать даты жизни М.Ю. Лермонтова Уметь объяснить, как началась всенародная слава поэта, за что его отправили в ссылку на Кавказ? Как погиб поэт? Назвать наиболее значительные произведения М.Ю. Лермонтова.	Текущий.	13.11-17.11		
16.	Стихотворение «Тучи».	1	Настроение, которым проникнуто стихотворение.	Уметь находить ответ на вопрос строками стихотворения. Научиться читать тихим голосом, передавая грустное и светлое чувство, которое выражено в стихотворении.	Индивидуальный опрос.	13.11-17.11		
17.	Баллада	1	Строки баллады говорят об искренней, чистой любви юноши.	Уметь объяснить, почему баллада навевает грустные мысли? Уметь читать с правильной интонацией.	Текущий.	13.11-17.11		
18.	Стихотворение «Морская царевна»	2	Против чего протестует М.Ю.Лермонтов в этом произведении. Описание чувств царевича после происшедшего.	Уметь делить стихотворение на части, читать каждую часть с нужной интонацией.	Текущий.	20.11-24.11		
19.	Николай Васильевич Гоголь	1	Жизнь и творчество писателя.	Уметь давать полные ответы на вопросы. Нарисовать словесный портрет Н.В.Гоголя	Индивидуальный опрос.	20.11-24.11		
20.	Майская ночь, или Утопленница.	5	Пересказ легенды от лица панночки.	Определить главную мысль произведения. Уметь давать полные ответы на вопросы.	Индивидуальный опрос.	20.11-24.11 27.11-01.12		
21.	Николай Алексеевич Некрасов.	1	Детские годы Н.А. Некрасова. Юность поэта, его мечты, стремления. Н.А. Некрасов – народный поэт.	Уметь пересказать о детстве Н.А. Некрасова, его родителей, юности поэта, его мечтах.	Текущий.	04.12-08.12		
22.	«Рыцарь на час»	2	В стихотворении говорится о тяжелой жизни матери. Поэт обращается к матери, просит у нее прощение	Уметь подтвердить правильный ответ строками стихотворения. Давать полные ответы на вопросы. Уметь читать стихотворение соблюдая знаки препинания.	Текущий.	04.12-08.12		

23.	«Саша».	2	Описание красоты леса и его судьбы. Отношение автора к уничтожению лесов. Знакомство с международной экологической организацией «Гринпис»	Уметь находить ответы на вопросы в стихотворении, давать полные ответы.	Текущий.	04.12-08.12 11.12-15.12		
24.	Внеклассное чтение.	4	Самостоятельное чтение книг.	Обсуждение прочитанного.	Индивидуальный опрос.	11.12-15.12 18.12-22.12		
25.	Афанасий Афанасьевич Фет	1	Творчество А.А.Фета. Его стихи просты и искренни, они несут идеи добра и красоты.	Рассказать о жизни поэта. Привлекательность в характере поэта и его непонимание.	Индивидуальный опрос.	18.12-22.12		
26.	« На заре ты ее не буди,...»  «Помню я : старушка няня...»	2	Одно из первых произведений поэта, положенных на музыку. Обсуждение темы: «Можно ли верить гаданию?» На какие праздники гадают?	Какое чувство приходит к девушке, после описания ее автором.  Уметь рассказывать стихотворение выразительно	Индивидуальный опрос.	18.12-22.12		
27.	«Это утро, радость эта...»	1	Внимание на стиль написания стихотворения (отсутствие точек, глаголов)	Выразительное чтение стихотворения, умение тоном голоса передать радость от пробуждения природы весной.	Индивидуальный опрос.	25.12-29.12		
28.	Антон Павлович Чехов.	1	Тяжелые годы детства писателя. Раннее увлечение театром и литературой. Годы учебы Чехова, его профессия, рассказы. А.П. Чехов – один из любимейших писателей не только России, но и всего мира.	Уметь пояснить слова Чехова: «В детстве у меня не было детства», ссылаясь на текст. Уметь давать полные ответы на вопросы. Назвать известные рассказы А.П. Чехова.	Текущий.	25.12-29.12		
29.	«Злоумышленник».	3	Юмор писателя Чехова в рассказе. Действующие лица, комизм поведения приказчика, комические моменты рассказа.	Объяснить заглавие рассказа «Злоумышленник» Перечислить комические моменты. Прочитать по ролям отрывок, определить количество действующих лиц, прочитать их слова, соблюдая правильную интонацию. Уметь работать с иллюстрацией.	Индивидуальный опрос.	25.12-29.12 09.01-12.01		
30.	Внеклассное чтение.	4	Самостоятельное чтение книг.	Обсуждение прочитанного.	Индивидуальный опрос.	09.01-12.01 15.01-19.01		
31.	«Пересолил»	2	Работа с иллюстрацией. Чтение по ролям.	Пересказ по составленному плану.	Индивидуальный опрос.	15.01-19.01		

32.	Повторительно-обобщающий урок.	1	Закрепить и обобщить знания учащихся о произведениях русских писателей XIX века.	Уметь анализировать, сравнивать, обобщать, давать полные ответы на вопросы, назвать известных писателей, их произведения.	Фронтальный опрос.	22.01-26.01		
33.	Максим Горький.	2	Детские и юношеские годы М. Горького. Роль бабушки в жизни Горького. Первый рассказ писателя. Творческий путь М.Горького.	Рассказать о детских и юношеских годах М. Горького, о его бабушке Акулине Ивановне. Объяснить, почему жизнь в Казани он назвал «Мои университеты».	Индивидуальный опрос.	22.01-26.01		
34.	Песня о Соколе	3	Скрытый смысл произведения: каких людей изобразил М.Горький в образах Сокола и Ужа?.	Уметь подтвердить ответы на вопросы строками текста. Уметь работать с иллюстрацией, передать краткое содержание рассказа.	Текущий.	22.01-26.01 29.01-02.02		
35.	Владимир Владимирович Маяковский	1	Детские и юношеские годы В.В.Маяковского, его творческий путь.	Рассказать о жизни поэта. Обратить внимание на своеобразие стиха поэта.	Текущий.	29.01-02.02		
36.	Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче.	2	Использование новых слов образно характеризующих предметы и явления. Жанр стихотворения.	Выразительное чтение. Разговор поэта с солнцем читать по ролям.	Текущий.	29.01-02.02 05.02-09.02		
37.	Марина Ивановна Цветаева «Красною кистью...»	2	Марина Цветаева – гордость русской культуры. Жизнь, творчество и трагическая гибель поэтессы. Картины родной природы. Чувства поэта. Любовь к Родине.	Рассказ о жизни поэтессы, ее стихах. Уметь давать полные ответы на вопросы. Назвать главные мотивы в творчестве Цветаевой. Определить, чем привлекают стихи. Объяснить выражения: рябина зажглась, жаркой рябины.	Индивидуальный опрос	05.02-09.02		
38.	«Вчера еще в глаза глядел...»	1	Любовная лирика в творчестве Цветаевой.	Умение найти противопоставления, используемые поэтессой, для подчеркивания боли, которую испытывает брошенная женщина.	Текущий.	05.02-09.02		
39.	Внеклассное чтение.	4	Самостоятельное чтение книг.	Обсуждение прочитанного.	Индивидуальный опрос.	12.02-16.02		
40.	Константин Георгиевич Паустовский. Творчество.	1	Детство писателя. Годы учебы. Творчество. Книги Паустовского полны душевного внимания и доброты к человеку, пронизаны любовью к родине.	Давать полные ответы на вопросы о творчестве Паустовского.	Текущий.	19.02-22.02		
41.	Стекольный мастер	2	Определение основной идеи рассказа.	Уметь давать описание внука бабки	Текущий.	19.02-		

			Слова автора в описании природы.	Гани. Выучить наизусть отрывок «Только к полудню...»		22.02		
42.	Сергей Александрович Есенин.	1	Детство С.А. Есенина. Годы учёбы. Живописные окрестности села Константиново. Любовь Есенина к матери, Родине, её природе, народу. Стихи Есенина романтичны, предельно искренни и правдивы.	Уметь давать полные ответы на вопросы. Назвать главные мотивы в творчестве Есенина. Определить, чем привлекают стихи С.А. Есенина.	Текущий.	19.02-22.02		
43.	«Нивы сжаты, рощи голы...» «Собаке Качалова».	2	Картины родной природы. Чувства поэта. Любовь к Родине. Настроение автора в стихотворении. Описание собаки, как верного друга..	Найти строки, в которых выражена любовь поэта к Родине. Найти сравнения, образные слова и выражения, которые помогают поэту более полно отобразить его отношение к собаке.	Индивидуальный опрос.	26.02-01.03		
44.	Михаил Александрович Шолохов.	1	Творчество М.А. Шолохова. Две темы в его творчестве – война и мир, упорство зла и всеисилие добра.	Давать ответы на вопросы о творчестве М.А.Шолохова	Текущий.	26.02-01.03		
45.	«Судьба человека»	5	Историческое событие, которому посвящен рассказ. Черты характера Андрея, помогающие ему выстоять.	Озаглавить 1 часть рассказа. Передать содержание части. Составить план 2 части и озаглавить её. Передать содержание по плану. Давать полные ответы на вопросы.	Текущий.	26.02-01.03 04.03-07.03		
46.	Евгений Иванович Носов	1	Творчество Е.И.Носова. Основная тема произведений – природа, деревенские люди, животные	Давать ответы на вопросы о творчестве Е.И.Носова	Индивидуальный опрос.	11.03-15.03		
47.	Трудный хлеб	1	Прямое и переносное значение прилагательного трудный. Подбор определений к описанию осени.	Составление характеристики Чанга. Черты характера главного героя, заслуживающие уважения. Объяснение основной мысли рассказа.	Текущий.	11.03-15.03		
48.	Николай Михайлович Рубцов	1	Творчество Н.М.Рубцова. Основная тема стихотворений северная природа, люди, Россия.	Давать ответы на вопросы о творчестве Н.М.Рубцова	Текущий.	11.03-15.03		
49.	Тихая моя родина	2	Воспоминания поэта о Родине: радость и печаль.	Работа по картине И.Левитана «Озеро (Русь)». Сравнение содержания стихотворения и сюжета картины.	Индивидуальный опрос.	11.03-15.03 18.03-22.03		
50.	Внеклассное чтение.	3	Самостоятельное чтение книг.	Обсуждение прочитанного.	Индивидуальный опрос.	18.03-22.03		
51.	Внеклассное чтение.	3	Самостоятельное чтение книг.	Обсуждение прочитанного.	Индивидуальный опрос.	01.04-05.04		
52.	Русский огонек	2	Картины природы, отражающие	Уметь назвать основные черты	Индивидуальный	01.04-		



			одиночество путника. Работа над названием стихотворения.	характера старой женщины. Уметь находить строки, выражающие главную мысль стихотворения.	опрос.	05.04 08.04- 12.04		
53.	Зимняя песня	2	Знакомство с песнями, написанными на слова Н.Рубцова	Уметь выделять определения, которыми пользуется автор для создания образов плохого и хорошего в жизни.	Индивидуальный опрос.	08.04- 12.04		
54.	Юрий Иосифович Коваль	1	Творчество Ю.И.Коваля. Основная тема произведений рассказы о животных, о детях	Давать ответы на вопросы о творчестве Ю.И.Коваля	Индивидуальный опрос.	08.04- 12.04		
55.	Приключения Васи Куролесова	5	Использование автором просторечных слов. В произведении. Использование юмора при описании природы.	Опираясь на названия глав сделать краткий пересказ истории, произошедшей с Васей Куролесовым.	Текущий.	15.04- 19.04 22.04- 26.04		
56.	<b>Из произведений зарубежной литературы</b> Роберт Луис Стивенсон	1	Творчество писателя –романтика Р.Л.Стивенсона.	Давать ответы на вопросы о творчестве Р.Л.Стивенсона.	Текущий.	22.04- 26.04		
57.	Вересковый мед	2	Жанр данного произведения. Баллада.	Ради чего отец принес в жертву своего сына? Что прославляет автор в произведении?	Текущий.	22.04- 26.04		
58.	Эрнест Сетон - Томпсон	1	Творчество натуралиста писателя Эрнеста Сетон - Томпсона	Давать ответы на вопросы о творчестве Эрнеста Сетон - Томпсона	Индивидуальный опрос	02.05- 03.05		
59.	Снап	2	Сравнение рассказов о животных К.Паустовского, Ю.Коваля с рассказом Томпсона	Обсуждение прочитанного.	Текущий.	06.05- 08.05		
60.	Джеральд Даррелл	1	Творчество натуралиста писателя Джеральда Даррелла	Давать ответы на вопросы о творчестве Джеральда Даррелла	Индивидуальный опрос.	06.05- 08.05		
61.	Живописный жираф	2	Рассказ о животном мире. Положительные качества героев.	Обсуждение прочитанного	Текущий.	13.05- 17.05		
62.	Повторительно-обобщающий урок.	2	Закрепить и обобщить знания учащихся о произведениях русских писателей 1-ой половины XX века.	Уметь анализировать, сравнивать, обобщать, давать полные ответы на вопросы, назвать известных писателей, их произведения.	Фронтальный опрос.	13.05- 17.05		
63.	Внеклассное чтение. Резерв	4	Самостоятельное чтение книг.	Обсуждение прочитанного.	Индивидуальный опрос.	20.05- 24.05		

## Учебно-методическое обеспечение для учителя и обучающихся

1. А.К.Аксенова, М.И.Шишкова Чтение 9 класс учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. М., «Просвещение» 2010.
2. В.Т. Хохрина. Дидактические основы урока в специальной (коррекционной) школе. Учебное пособие. Издательство Иркутского государственного педуниверситета. Иркутск. 2000.
3. Л.В. Фомичева. Клинико-педагогические основы обучения и воспитания детей с нарушением зрения. Офтальмологические и гигиенические аспекты охраны и развития зрения. Учебно-методическое пособие. КАРО Санкт-Петербург 2007.
4. Костючек Н.С. Развитие речи учащихся школ слепых М., «Просвещение» 1967.
5. М.Р. Львов. Методика развития речи младших школьников. Пособие для учителя М., «Просвещение» 1985.
6. Петрова В.Г. Развитие речи учащихся вспомогательной школы М., «Педагогика» 1977.

### Дидактическое сопровождение программы

1. Русские народные сказки. Сказки народов мира. Волшебные сказки.
2. Пословицы и поговорки. Загадки.
3. Баллады: «Светлана», В.А. Жуковского, «Песнь о Вещем Олеге» А.С. Пушкина, «Генерал Топтыгин» Н.А. Некрасова.
4. Былина «Садко».
5. Иллюстрации в учебнике.
6. Портреты писателей, поэтов, М.Н. Волконской.
7. Произведения А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова.
8. И.А. Крылов «Басни».
9. Произведения Н.А. Некрасова: «Мороз, Красный нос», «Орина, мать солдатская», «Тройка», «Русские женщины».
10. Картина И. Е. Репина «Бурлаки на Волге».
11. Рассказы писателей: И.С. Тургенев «Муму», А.П. Чехов «Хирургия», «Беглец», «Ванька», «Спать хочется» и др.  
Повести. В.Г. Короленко «Слепой музыкант», Р.И. Фраерман «Дикая собака динго, или повесть о первой любви».
12. Сборник стихов С.А. Есенина, грамзапись: песни на стихи С.А. Есенина.

### Список использованной литературы

1. Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида, 5-9 классы» под редакцией В.В.Воронковой \ сборник 1, М.: ВЛАДОС, 2014 г.
2. Особенности умственного развития учащихся вспомогательной школы/под ред. Ж.И. Шиф – М., 1965.
3. Выготский Л.С. Мышление и речь. Психологические исследования М., 1996.
4. Диагностика и коррекция трудностей развития у детей. Материалы региональной научно-практической конференции. Иркутск 2002. Научные редакторы: С.А. Домишкевич, Е.Л. Инденбаум. Литературный редактор: К.В. Вторушина.
5. Безродных С.В. Формирование эмоционально-эстетического восприятия стихотворных текстов у старшеклассников с нарушением интеллекта. Иркутск 2002.
6. Белозерова Т.А. Коррекция нарушений чтения и письма у старших подростков. Иркутск 2002.
7. Долгих Л.Ю. Значение и организация коммуникативного подхода к развитию речи учащихся специальной (коррекционной) школы VIII вида. Кафедра специальной педагогики. Доклад на региональной конференции. Иркутск, 2002.
8. С.Ю. Ильина. Принципы организации работы по речевому развитию умственно отсталых старшеклассников. Дефектология №6 2007.